إمضاء المراقبين	

عدد الترسيم:

الاسم: ..... اللّقب: .....

المدرسة الأصليّة: .....

20

النّصُّ

اَلشَّوْقُ إِلَى ٱلسَّفَرِ

اِشْتَدَّ ٱلشَّوْقُ بِخَلْدُونَ إِلَى ٱلتِّرْحَالِ وَٱلسَّفَرِ كَجَدِّهِ. لَكِنَّهُ لاَ يُفَكِّرُ فِي ٱلْبِحَارِ وَٱلصَّحَارِي وَٱلْجِبَالِ، وَإِنَّمَا فِي ٱلْكَوَاكِبِ وَٱلْمَجَرَّاتِ وٱلنُّجُومِ. فَأَقْبَلَ عَلَى ٱلْأَنْتَرْنَاتِ وَٱلْمَوْسُوعَاتِ وَكُتُبِ ٱلْعُلُومِ. كَانَ يَقْرَأُ عَنْ حَرَكَةِ ٱلْكَوَاكِبِ وَٱلنُّجُومِ وَعَنِ ٱلْمَرْكَبَاتِ ٱلْفَضَائِيَّةِ، وَعَنِ ٱلْجَاذِبِيَّةِ وَإِمْكَانِيَّةِ ٱلْحَيَاةِ عَلَى سَائِرِ ٱلْكَوَاكِبِ.

حَتَّى كَانَ يَوْمٌ مِنْ ٱلْأَيَّامِ، لَمْ يُصَدِّقْ مَا رَأَتْهُ عَيْنَاهُ، خَبَرٌ عَلَى أَحَدِ ٱلْمَوَاقِعِ يَضَعُ إِعْلاَنًا لِلْعُمُومِ، يَبْحَثُ عَنْ مُتَطَوِّعِينَ. فَقَدْ أَعْلَنَتْ شَرِكَةٌ فَضَائِيَّةٌ عَنْ تَوَصُّلِهَا إِلَى صِنَاعَةِ مَرْكَبَةٍ فَضَائِيَّةٍ صَغِيرَةٍ بِمُحَرِّكٍ قَوِيٍّ يَعْمَلُ بِٱلطَّاقَةِ ٱلشَّمْسِيَّةِ. وَهَذِهِ ٱلْمَرْكَبَةُ قَادِرَةٌ عَلَى حَمْلِ شَخْصٍ وَاحِدٍ إِلَى كَوَاكِبَ بَعِيدَةٍ دُونَ حَاجَةٍ إِلَى إِعَادَةِ ٱلتَّزَوُّدِ بِٱلطَّاقَةِ. وَيُمْكِنُهَا أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْ ٱنْطِلاَقِهَا ٱلسَّرِيعِ فِي ٱلْفَضَاءِ فِي تَوْلِيدِ طَاقَةٍ جَدِيدَةٍ، تُخَزِّنُهَا وَتُوَظِّفُهَا فِي حَالِ تَعَرَّضَتْ لَوْحَاتُهَا ٱلدَّقِيقَةُ ٱلْمُحَوِّلَةُ لِلطَّاقَةِ ٱلشَّمْسِيَّةِ إِلَى ٱلْعَطَبِ. وَٱلشَّرِكَةُ تَبْحَثُ عَنْ مُتَطَوِّعٍ لِلتَّجْرِيبِ.

لَمْ يُصَدِّقْ خَلْدُونُ ٱلْخَبَرَ، فَكَمْ مِنْ خَبَرٍ زَائِفٍ يُوضَعُ عَلَى شَبَكَةِ ٱلْأَنْتَرْنَاتِ، وَكَمْ مِنْ مَوْقِعٍ يَفْتَقِدُ إِلَى ٱلْمِصْدَاقِيَّةِ، وَلَكِنَّهُ مَعَ ذَلِكَ وَجَّهَ إِلَى ٱلْمُشْرِفِينَ عَلَى صَفْحَةِ ٱلْوَابِ رِسَالَةً إِلِكْتْرُونِيَّةً يُبْدِي فِيهَا رَغْبَتَهُ فِي ٱلتَّطَوُّعِ لِهَذِهِ ٱلْمَهَمَّةِ، وَوَضَعَ فِيهَا سِيرَتَهُ ٱلذَّاتِيَّةَ مُعَرِّفًا بِنَفْسِهِ تَعْرِيفًا فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ ٱلتَّفْصِيلِ. حَدَّثَهُمْ عَنْ تَمَكُّنِهِ مِنَ ٱلتَّوَاصُلِ بِسَبْعِ لُغَاتٍ، وَعَنْ جَدِّهِ ٱلَّذِي غَزَا ٱلْبِحَارَ وَٱلْمُحِيطَاتِ حَتَّى لُقِّبَ بِالْبَحْرِيِّ، وَوَرِثَ عَنْهُ شَغَفَهُ بِالسَّفَرِ وحُبَّهُ لِلْمُغَامَرَةِ. ثُمَّ خَتَمَ رِسَالَتَهُ بِالْقَوْلِ: "أَعْتَقِدُ أَنَّنِي فِي حَاجَةٍ إِلَيْكُمْ بِنَفْسِ ٱلْقَدْرِ ٱلَّذِي أَنْتُمْ بِحَاجَةٍ إِلَيَّ، كِلاَنَا سَيُحَقِّقُ حُلْمَهُ مِنْ خِلاَلِ ٱلْآخَرِ. فَمَا رَأْيُكُمْ؟ "

هانم دمّق

نسمات إلى أحضان الأرض، دار ماسة للنّشر،
2017، ص.ص17- 22 (بتصرّف)

الجمهورية التونسية ✪✪✪ وزارة التربية	الاختبار: **العربيـــة**
	ضارب الاختبار: **1**
مناظرة الدخول إلى المدارس الإعدادية النموذجية **دورة 2019**	الحصة : من س08 إلى س 09

القسم الأول (6 نقاط)

1- رَتِّبِ ٱلْأَحْدَاثَ ٱلْآتِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي ٱلنَّصِّ.

- تَوْجِيهُ طَلَبِ ٱلْمُشَارَكَةِ.
- ٱلْإِعْلَانُ عَنْ ٱنْتِدَابِ مُتَطَوِّعٍ.
- جَمْعُ مَعْلُومَاتٍ حَوْلَ ٱلْفَضَاءِ.

2- اِشْرَحِ ٱلْمُفْرَدَاتِ ٱلْمُسَطَّرَةَ حَسَبَ ٱلْمَعْنَى ٱلَّذِي أَفَادَتْهُ فِي ٱلنَّصِّ.

تَوْلِيدُ طَاقَةٍ جَدِيدَةٍ.	تَوْلِيدُ: .....
فَكَمْ مِنْ خَبَرٍ زَائِفٍ يُوضَعُ عَلَى شَبَكَةِ ٱلْأَنْتَرْنَاتِ.	زَائِفٍ: .....
خَتَمَ رِسَالَتَهُ.	خَتَمَ: .....

3- وَرَدَتْ فِي ٱلنَّصِّ فِكْرَتَانِ مُتَقَابِلَتَانِ حَوْلَ ٱلْأَنْتَرْنَاتِ.

اُذْكُرْ ٱلْفِكْرَتَيْنِ وَأَيِّدْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ:

- ٱلْفِكْرَةُ ٱلْأُولَى: .....

.....

- ٱلْقَرِينَةُ: .....

.....

- ٱلْفِكْرَةُ ٱلثَّانِيَةُ: .....

.....

- ٱلْقَرِينَةُ: .....

.....

4- أَكْمِلْ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلْآتِي بِمَا يُنَاسِبُ ٱلنَّصَّ:

وَجْهُ ٱلتَّشَابُهِ بَيْنَ ٱلْجَدِّ وَٱلْحَفِيدِ	وَجْهُ ٱلِاخْتِلَافِ بَيْنَ ٱلْجَدِّ وَٱلْحَفِيدِ
.....	.....

5- وَظَّفَتْ ٱلشَّرِكَةُ ٱلْفَضَائِيَّةُ ٱلطَّاقَةَ ٱلشَّمْسِيَّةَ طَاقَةً بَدِيلَةً فِي تَشْغِيلِ ٱلْمَرْكَبَةِ ٱلْفَضَائِيَّةِ. فَهَلْ تَرَى أَنَّهَا أَحْسَنَتِ ٱلِاخْتِيَارَ؟

.....

- عَلِّلْ إِجَابَتَكَ.

.....

.....

أُنظر الصفحة الموالية ☜

لا يكتب شيء هنا

القسم الثّاني (6 نقاط)

1- أ- حَدِّدْ وَظِيفَةَ ٱلْعِبَارَاتِ ٱلْمُسَطَّرَةِ فِي مَا يَلِي:

- لَمْ يُصَدِّقْ مَا رَأَتْهُ عَيْنَاهُ. عَيْنَاهُ: .....
- وَٱلشَّرِكَةُ تَبْحَثُ عَنْ مُتَطَوِّعٍ لِلتَّجْرِيبِ. ٱلشَّرِكَةُ: .....
- مُعَرِّفًا بِنَفْسِهِ تَعْرِيفًا فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ ٱلتَّفْصِيلِ. مِنَ ٱلتَّفْصِيلِ: .....

ب- أَكِّدْ ٱلْجُمْلَةَ ٱلتَّالِيَةَ بِٱسْتِعْمَالِ ٱلنَّاسِخِ ٱلْمُنَاسِبِ مَعَ ٱلشَّكْلِ ٱلتَّامّ:

- ٱلْمَرْكَبَةُ قَادِرَةٌ عَلى حَمْلِ شَخْصٍ وَاحِدٍ فَقَطْ.

.....

2- صَرِّفْ ٱلْفِعْلَ ٱلْمُسَطَّرَ فِي ٱلْأَمْرِ حَسَبَ ٱلسِّيَاقِ مَعَ ٱلشَّكْلِ ٱلتَّامّ:

✓ يُـــــــبْـــدِي فِيهَا رَغْبَتَهُ.

- ..... فِيهَا رَغْبَتَكَ.
- ..... فِيهَا رَغْبَتَكِ.
- ..... فِيهَا رَغْبَاتِكُنَّ.

3- أَعِدْ كِتَابَةَ ٱلْجُمْلَةِ ٱلتَّالِيَةِ حَسَبَ ٱلْمَطْلُوبِ وَٱشْكُلْ شَكْلاً تَامًّا " غَزَا ٱلْبِحَارَ وَٱلْمُحِيطَاتِ"

- نَفْيُ ٱلْفِعْلِ بِـ "لَنْ" مَعَ ٱلْمُخَاطَبَتَيْنِ: " ..... ٱلْبِحَارَ وَٱلْمُحِيطَاتِ ".
- نَفْيُ ٱلْفِعْلِ بِـ "مَا" مَعَ ٱلْغَائِبِينَ: " ..... ٱلْبِحَارَ وَٱلْمُحِيطَاتِ".

4- أَتْمِمْ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ ٱلتَّالِي حَسَبَ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ مَعَ ٱلشَّكْلِ ٱلتَّامّ.

الفعل الماضي مُسْنَدًا إِلَى الْغَائِبِ الْمُفْرَدِ	اسم الفاعل نَكِرَةً مَرْفُوعًا	اسم المفعول نَكِرَةً مَنْصُوبًا	المصدر نَكِرَةً مَنْصُوبًا
اِشْتَدَّ	.....	.....	.....
.....		.....	إِعَادَةً

لا يكتب شيء هنا

القسم الثّالث (8 نقاط)

الإنتاج الكتابيّ

مَنَعَكَ أَبُوكَ مِنَ ٱسْتِعْمَالِ ٱلْأَنْتَرْنَاتِ. فَحَزَّ ذَلِكَ فِي نَفْسِكَ وَحَاوَلْتَ إِقْنَاعَهُ بِأَهَمِّيَتِهَا.

أَنْتِجْ نَصًّا سَرْدِيًّا تَرْوِي فِيهِ مَا جَرَى وَضَمِّنْهُ ٱلْحِوَارَ ٱلَّذِي دَارَ بَيْنَكُمَا وَمَا آلَ إِلَيْهِ ٱلْأَمْرُ.