

أ.علي محيميدي

ثانية اقتصاد

فرض مراقبة عدد في

دراسة النص

معهد حي بوقطفة 2

سيدي حسين 2010-2011

الاسم: اللقب: الرقم:

النص: +

والنبيذ يذهب بالحفظ أجمع

حدثني المكي قال: بت عند إسماعيل بن غزوان. و إنما بيّنتي عنده حين أعلم أنني تعشيت عند موسى و حملت معي قربة نبيذ. فلما مضى الليل أكثره وركبني النوم جعلت فراشي البساط و مرفقتي يدي و ليس في البيت إلا مصلى له و مرفقة و مخدة. فأخذ المخدة فرمى بها إلي فأبيئها و رددتها عليه. و أبي و أبيئ. فقال: سبحان الله! يكون أن تتوسد مرفقك و عندي فضل مخدة فأخذتها فوضعها تحت خدي فمنعني من النوم إنكاري للموضع وبيس فراشي. و ظنّ أنني نمت. فجاء قليلاً قليلاً حتى سلّ المخدة من رأسي. فلما رأيت أنه قد مضى بها ضحكْتُ و قلت: قد كنت عن هذا غنياً! قال: إنما جئت لأسوي رأسك! قلت: إني لم أكلمك حتى وليت بها. قال: كنت لهذا جئت فلما صارت المخدة في يدي نسيت ما جئت له! و النبيذ - ما علمت - والله يذهب بالحفظ أجمع.

الجاحظ: كتاب البخل

1 المرفقة: المتكأ

2 يذهب بالحفظ أجمع: يعني بالذكر بالذاكرة

+ الأسئلة :

I - الفهم :

1- يظهر البخيل كرماً و يضمّر بخلاً. وضّح ذلك من خلال النصّ.

2- يعيش البخيل صراعاً بين الرغبة في الانتماء إلى الجماعة و الولاء للمذاهب ، بين ذلك

3- ما هي عوامل الإضحاك في النصّ؟

سلوكه الغريب ؟

