

|                   |                                   |  |
|-------------------|-----------------------------------|--|
| المستوى 9 أساسى 4 | فرض تاليفي عدد 2<br>في دراسة النص | المدرسة الإعدادية أبو القاسم<br>الشabi الفحص |
| _____             | العدد .....<br>القسم .....        | الإسم ولقب .....<br>النص:                    |

إنها حرب الفقراء والبؤساء، فالناس يهربون حفاة عراة من ملجاً إلى ملجاً يتلقون وقد حملوا فوق رؤوسهم وأكتافهم ما تيسر من أمتعتهم. وإذا الوطن الصغير أجزاء موزعة بفوضى على الشاشات الصغيرة والمذيع يعلق بحماسة: ماذا يقول؟ لا يهم رضوان أن يعرف. الصور أبلغ من الكلام. بهذه بيروت؟ نبيل يشرح له: إنها بيروت، يا أبي من يصدق الذي يجري هناك؟ تتكرر المشاهد الدامية، أزاح بصره عن الشاشة وراح يسمح دموع الوجه: ما الذي يجري في وطنه؟ سأله أبوه وهو يتمنّى ألا يعرف؟

« من يقاتل من يا نبيل؟ ومن أين جمعوا هذه النقطة والكراهية التي تدك البيوت؟ وعلى ماذا يقاتلون؟ » ويرد نبيل : « على خلاص الوطن » ويفاجئه شعور ما عرفه في حياته مزيج من الخوف والعجز والوحدة لو كان له أن يمحو هذه المسافة الشاسعة التي تفصله عن وطنه؟ لو كان له جناحان لطار في هذه اللحظة مثل عصفور وراح يرش الماء فوق الحرائق ويرسل النداء تلو النداء ويصالح بين المتقاتلين كم مرة اندلع القتال في قريته؟ لكن الذي يطالعه الآن على شاشة التلفزيون لا يجد اسمها ولا تشبيها.

عن الإقلاع عكس الزمن لإيملي نصر الله ص 227 - 230 بيروت 1997

## I – أفهم النص

1 - عدد السارد آثار الحرب النفسية والاجتماعية ذكر بعضها (1ن)

.....  
أ - .....

.....  
ب - .....

2 - استخرج من النص ما به عبر السارد عن موقفه من الحرب (1ن)

.....

3 - اعتمد الكاتب في عرضه لأفكاره وأرائه على أساليب متعددة منها الاستفهام والتأكيد والاستدراك ، النفي صنفها في هذا الجدول (1ن)

| أدوات الاستدراك | أدوات النفي | أدوات التأكيد | أدوات الاستفهام |
|-----------------|-------------|---------------|-----------------|
| .....           | .....       | .....         | .....           |

4 - هل الاتجاه إلى الحرب حل حسب رأيك؟ لماذا؟ (1ن)

.....

## II - أوظف مكتسباتي اللغوية

1 - حدد في نوع الجملة المختزلة الواردة بين قوسين وشكلها النحوية (1ن)

| شكلها النحوية | نوعها | الجملة         |
|---------------|-------|----------------|
|               |       | على خلاص الوطن |

2 - أذكر دلالة أسماء الاستفهام ووظائفها في الجمل المسطرة (3ن)

| وظيفته | دلالة اسم الاستفهام | الجملة               |
|--------|---------------------|----------------------|
|        |                     | ماذا يقول؟           |
|        |                     | كم مرة اندلع القتال؟ |
|        |                     | لم يتقاولون؟         |

3 - عين الحدث الرئيسي والحدث الفرعي ودلالة حرف الشرط (1.5ن)

| دلالة حرف الشرط   | الجملة الشرطية                      |
|-------------------|-------------------------------------|
| .....             | لو كان له جناحان لطار في هذه اللحظة |
| الحدث الفرعي..... | الحدث الرئيسي.....                  |

4 - حدد دلالة كل فعل مزيد مما يلي ثم اجعله دالاً على المطلوب (3ن)

| التفير | الدلالة المطلوبة      | الدلالة | الفعل   |
|--------|-----------------------|---------|---------|
|        | المبالغة والتکثير     |         | تنفجر   |
|        | المشاركة              |         | يتتقلون |
|        | القيام بالفعل تلقائيا |         | يزرع    |

5 - ركب ثلات جمل وأنت تستعمل الأفعال المديدة (1.5ن)

( تبادل – اقلع – استحسن )

III- أكتب (6ن)

تعد الحرب مشاغلا من شواغل الإنسان المعاصر لما لها من آثار نفسية واجتماعية ولما تشكله من خطر على البشرية.

برهن على ذلك في فقرة قصيرة لا تتجاوز سبعة أسطر

حظا سعيدا